



LA UNAM CELEBRA CONVENIOS DE COLABORACION ACADEMICA Y CULTURAL CON LAS UNIVERSIDADES AUTONOMAS DE SAN LUIS POTOSI Y QUERETARO

Hoy, el doctor Guillermo Soberón, Rector de la UNAM, suscribirá convenios con los Rectores de las Universidades Autónomas de San Luis Potosí y de Querétaro.

Durante la mañana, suscribirá junto con el Rector de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, licenciado Guillermo Delgado Robles, el convenio que permitirá establecer acciones de cooperación y complemento académico y cultural entre las dos instituciones. En las cláusulas de dicho convenio se establece que la UNAM otorgará anualmente a la UASLP becas para que estudiantes de esa entidad realicen cursos de posgrado o investigación en cualesquiera de sus dependencias. El programa de trabajo, que se suscribirá en la misma fecha, contiene las acciones que ambas instituciones se proponen emprender en el transcurso del siguiente año. De ellas destacan las siguientes: se incorporará personal académico de la UNAM en las distintas áreas de las carreras de Enfermería, Odontología, Psicología y Medicina; la UNAM prestará asesoría para la creación de un

Departamento de Planeación Escolar y para la formación de personal administrativo en diversas áreas; llevará a cabo programas académicos sobre Ecología y Recuperación del Medio, Investigaciones Estructurales, Cinética, Termodinámica Química, Mecánica y otros.

Por la tarde, en el local de la Universidad Autónoma de Querétaro, el Rector de la UNAM, conjuntamente con el licenciado José Guadalupe Ramírez Alvarez, Rector de la Universidad Autónoma de Querétaro, habrá de suscribir el convenio que ambas instituciones educativas celebran, para establecer vínculos de cooperación e integración de recursos en programas concretos de orden académico, administrativo y cultural.

En el programa de cooperación entre ambas universidades que se firmará en el mismo acto y que tendrá vigencia de agosto de 1976 a agosto de 1977, destacan las siguientes labores: la UNAM proporcionará ayuda docente y asesoría sobre cursos de Psicología Clínica, Epistemología, Metodología, Informática, Mercadotecnia y Derecho Fiscal, entre otros. La UNAM

proporcionará diversas publicaciones de la Facultad de Contaduría y Administración que serán utilizadas como material didáctico; se apoyará la implantación de un sistema bibliotecario; con la colaboración de personal académico de la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM se grabarán video-cassetts de diversas materias y se creará, mediante el asesoramiento de especialistas, un Centro de Estudios sobre Administración Agropecuaria. Se apoyará el desarrollo de programas para el estudio de lenguas extranjeras y se realizarán cursos de enseñanza programada. Asimismo, se formalizará el contacto con diversos miembros del personal académico de la UNAM para que asesoren en la creación de distintas maestrías y cursos de posgrado.

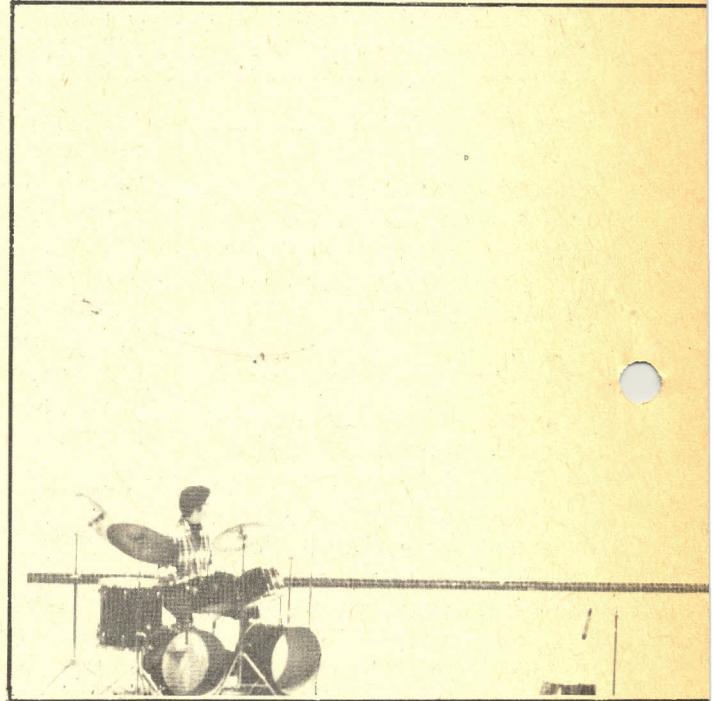
Los rectores de las instituciones estarán acompañados en los actos a realizarse durante el día de hoy, por autoridades de las instituciones firmantes y por los miembros de las respectivas comunidades interesadas en el desarrollo de los programas suscritos.

PROYECTO DE REGLAMENTO DE LA COMISION MIXTA TECNICA DE POLITICA SALARIAL

(Texto íntegro del documento en las páginas cuatro y cinco.)



HENRY WEST, UN MUNDO, TRIUNFO E El y su grupo rompie



O DE LOS MEJORES JAZZISTAS DEL JUEVES PASADO EN LA UNIVERSIDAD on con la escuela de interpretación común



Henry West y su grupo de Jazz Música Libre, en el pasado jueves el auditorio "Justo Sierra" de la Facultad de Filosofía y Letras de esta casa de Estudios con una gran cantidad de jóvenes seguidores de ese ritmo musical.

La emoción y el ritmo jazzístico se inició a las 10 horas cuando West y su grupo, que en la actualidad es considerado como uno de los mejores del mundo, interpretaban para el auditorio parte de su vasto repertorio.

El tipo de jazz que realizan los integrantes del grupo Música Libre, calificado por los conocedores como algo innovador, rompe con la secuela de la interpretación común que vienen haciendo los diferentes grupos jazzísticos.

La formación musical de Henry West, es considerada por los musicólogos como polifacética,

dado que West realizó sus primeros estudios en la Escuela de Música de Berkeley, California, para más adelante continuar su trayectoria artística colaborando como asesor musical en la película La Montaña Sagrada, de Alejandro Jodorowsky.

Entre los instrumentos que dominan los integrantes del grupo Música Libre se encuentran los siguientes: Henry West, los de vientos, Ana Ruiz, el piano y Antonio Cepeda los de percusión y vientos prehispánicos.

El recital que ofreciera el grupo de Música Libre de Henry West el pasado jueves en el auditorio "Justo Sierra", fue posible gracias a la Secretaría de la Rectoría, quien a través de la Dirección General de Actividades Socioculturales brindó a la comunidad universitaria la oportunidad de escuchar a uno de los mejores conjuntos jazzísticos del momento.