

## LA ESTRUCTURA GENETICA DEL ATLETA ES BASICA PARA OBTENER TRIUNFOS OLIMPICOS

Hoy concluye el seminario sobre el tratamiento del deportista



*El doctor Jaime Martuscelli, quinto de izquierda a derecha, en representación del Rector, doctor Guillermo Soberón, inaugura el IV Seminario Internacional Para el Estudio Genético y Antropológico de los Atletas Olímpicos. Lo acompañan en el presidium distinguidos científicos.*

El Cuarto Seminario Internacional para el Estudio Genético y Antropológico de los Atletas Olímpicos, fue formalmente inaugurado el miércoles pasado por el doctor Jaime Martuscelli Quintana, director del Instituto de Investigaciones Biomédicas de la UNAM, en representación del doctor Guillermo Soberón Acevedo, Rector de esta Casa de Estudios.

La ceremonia inaugural, a la que asistieron personalidades representativas del deporte olímpico, tanto nacional como internacional, se llevó a cabo a las 10 horas en el Centro Interamericano de Seguridad Social, en San Jerónimo Lidice, lugar en que se llevan a cabo las sesiones respectivas, las que concluirán hoy a las 16:45 horas.

Al hacer uso de la palabra el

presidente del mencionado evento, doctor Alfonso León de Garay, señaló: "la conclusión a la que se llegó del estudio realizado a 1,263 atletas participantes en los juegos olímpicos de 1968, fué que cada individuo logra la más alta calificación en su especialidad deportiva, porque está equipado con una estructura genética que al com-

(Sigue en la Pág. 2)

# HOY EN EL "JUSTO SIERRA" LA TERCERA PRESENTACION DE LA OFUNAM

Con la participación del director español Antonio Tormero y del violinista argentino de origen alemán León Sperier, la Orquesta Filarmónica de la UNAM ofrecerá su tercer programa de la I Temporada de Conciertos 1976, en el auditorio Justo Sierra, de Humanidades hoy a las 19:30 horas.

El mismo estará integrado por las siguientes obras: **Concierto para violín y orquesta K. 216**, de Wolfgang Amadeus Mozart; **Tzigane**, de Maurice Ravel; **Homenaje a Cervantes**, de Pablo Moncayo; y, **Danzas Sinfónicas**, de Sergei Rachmaninoff.

La OFUNAM comenzará con este concierto, su homenaje a Moncayo, músico mexicano del cual se incluirán obras en casi todos los programas de la temporada correspondiente a este año.

También actuará el conjunto universitario con sus huéspedes en el Teatro Hidalgo el domingo próximo a las 12:00 horas.

La entrada a cualquiera de estas funciones es de 20 pesos al público en general y de 10 a estudiantes, maestros y trabajadores universitarios, con credencial.

## MASCARONES

conferencia del arq. victor manuel villegas

viernes 18 de junio - 18.30hs.      rivera de sn. cosme no 71



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
PATRONATO UNIVERSITARIO  
DIRECCIÓN DEL PATRONATO UNIVERSITARIO  
DEPARTAMENTO DE ARTES, CIENCIAS Y CULTURAS



## "Pst... Aquí estoy"

### CONTINUA SUS PRESENTACIONES DOMINICALES UN ESPECTACULO PARA NIÑOS, EN EL CHOPO

El espectáculo para niños **Pst... Aquí estoy**, que ha conseguido la aceptación y los aplausos del público en dos anteriores presentaciones, seguirá llevándose a la escena todos los domingos en el auditorio del Museo Universitario del Chopo, en la Calle de Enrique González Martínez número 10, a las 11 horas.

Al informar de lo anterior, Elena Urrutia, coordinadora del mencionado recinto univer-

sitario, señaló que esta obra es una creación colectiva, con la intervención de los grupos "On'Ta", y "Circo, maroma y teatro".

"Es un espectáculo, dijo, creado en base a observaciones directas de la vida de los niños".

Intervienen en la obra: Jesús Antonio Echavarría, Alberto Delgado, Jorge Jusresa, Otto Roberto Nuiera, Alejandro Dorantes, Bertha Hidiart y Elied Soberanis.